

Художественно-эстетическое развитие (Рисование)

Тема: План-конспект занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование вилкой) во второй младшей группе на тему:

дикие животные «Ёжик»

Технология занятия: Рисование в нетрадиционной технике.

Программные задачи: - Познакомить с творчеством В. Г. Сутеева «Палочка-выручалочка»; - познакомить детей с нетрадиционным рисованием вилкой; - развивать мелкую моторику ребенка; - развивать творческие способности ребенка;

- прививать навыки усидчивости, аккуратности; - Воспитывать навыки усидчивости, аккуратности.

- Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.

Введение в ситуацию, показ приемов рисования, самостоятельное рисование, рефлексия.

Планируемые образовательные результаты:

Нарисовать ёжика при помощи вилки, дружное обсуждение и рассматривание рисунков.

Основные термины и понятия: ёжик, иголки у ёжика, находчивость, доброта, штрихи, растушёвка.

Оборудование и материалы:

Клеёнка; гуашевые краски; вилка; палитра для смешивания красок; альбомный лист с изображением ёжика; непроливайки для воды; салфетки для рук.

Предварительная работа:

Чтение произведения «Палочка-выручалочка».

Рассматривание иллюстраций из сказки. Беседа по вопросам о сказке.

Структура занятия:

1. Организационный момент – 3 минуты. Вводно-мотивационная беседа.

Предполагает организацию детей: Переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроения, точные и четкие установки на предстоящую деятельность (последовательность выполнения задания, предполагаемые результаты).

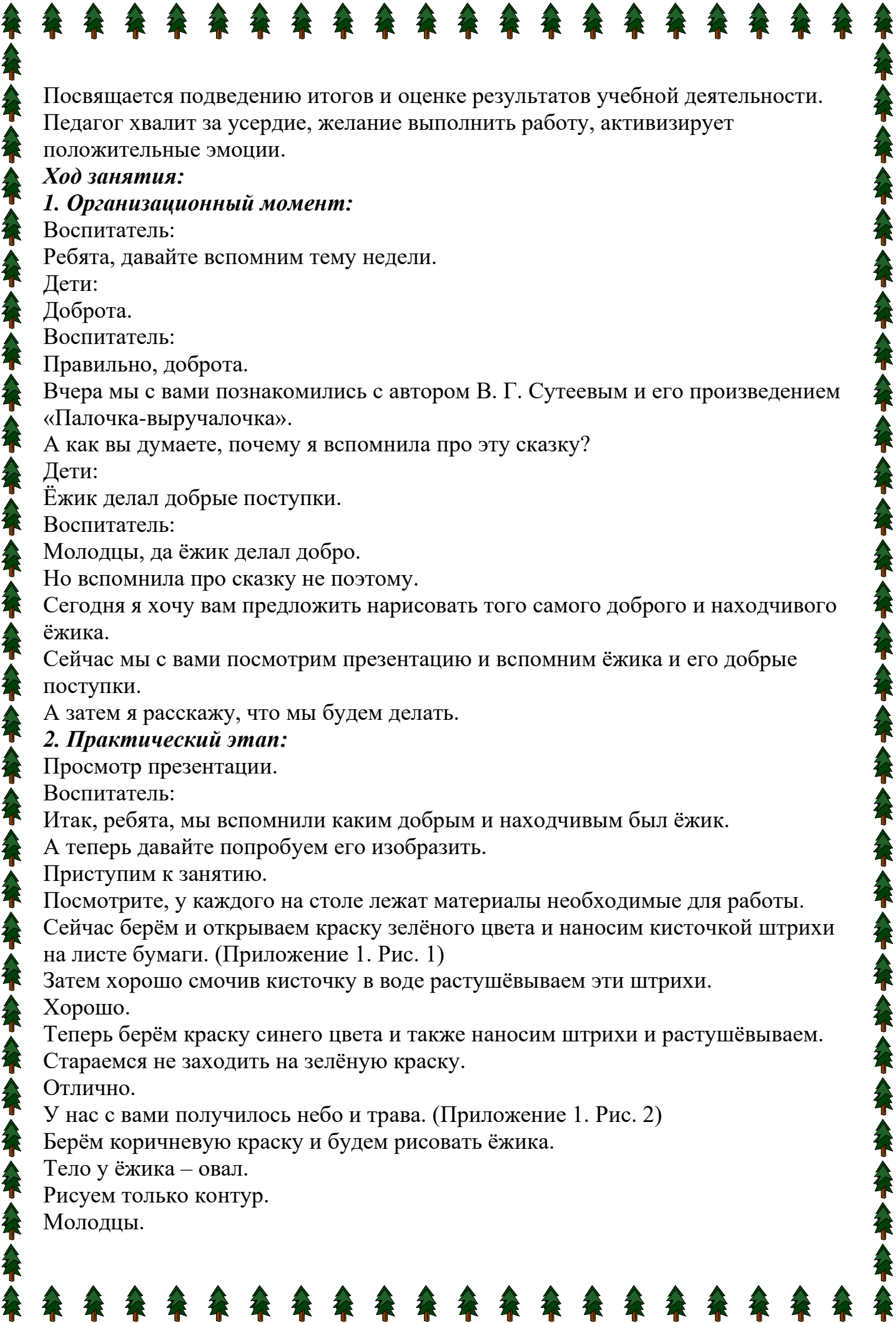
2. Практический этап – 10 минут.

Просмотр презентации, творческая работа.

Самостоятельная умственная и практическая деятельность детей, выполнение всех поставленных учебных задач. В процессе данной части занятия осуществляется индивидуализация обучения (минимальная помощь, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение). Педагог создаёт условия для того, чтобы каждый ребёнок достиг результата.

3. Заключительный этап – 2 минут.

Подведение итога.



Посвящается подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности. Педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции.

Ход занятия:

1. Организационный момент:

Воспитатель:

Ребята, давайте вспомним тему недели.

Дети:

Доброта.

Воспитатель:

Правильно, доброта.

Вчера мы с вами познакомились с автором В. Г. Сутеевым и его произведением «Палочка-выручалочка».

А как вы думаете, почему я вспомнила про эту сказку?

Дети:

Ёжик делал добрые поступки.

Воспитатель:

Молодцы, да ёжик делал добро.

Но вспомнила про сказку не поэтому.

Сегодня я хочу вам предложить нарисовать того самого доброго и находчивого ёжика.

Сейчас мы с вами посмотрим презентацию и вспомним ёжика и его добрые поступки.

А затем я расскажу, что мы будем делать.

2. Практический этап:

Просмотр презентации.

Воспитатель:

Итак, ребята, мы вспомнили каким добрым и находчивым был ёжик.

А теперь давайте попробуем его изобразить.

Приступим к занятию.

Посмотрите, у каждого на столе лежат материалы необходимые для работы.

Сейчас берём и открываем краску зелёного цвета и наносим кисточкой штрихи на листе бумаги. (Приложение 1. Рис. 1)

Затем хорошо смочив кисточку в воде растушёвываем эти штрихи.

Хорошо.

Теперь берём краску синего цвета и также наносим штрихи и растушёвываем.

Стараемся не заходить на зелёную краску.

Отлично.

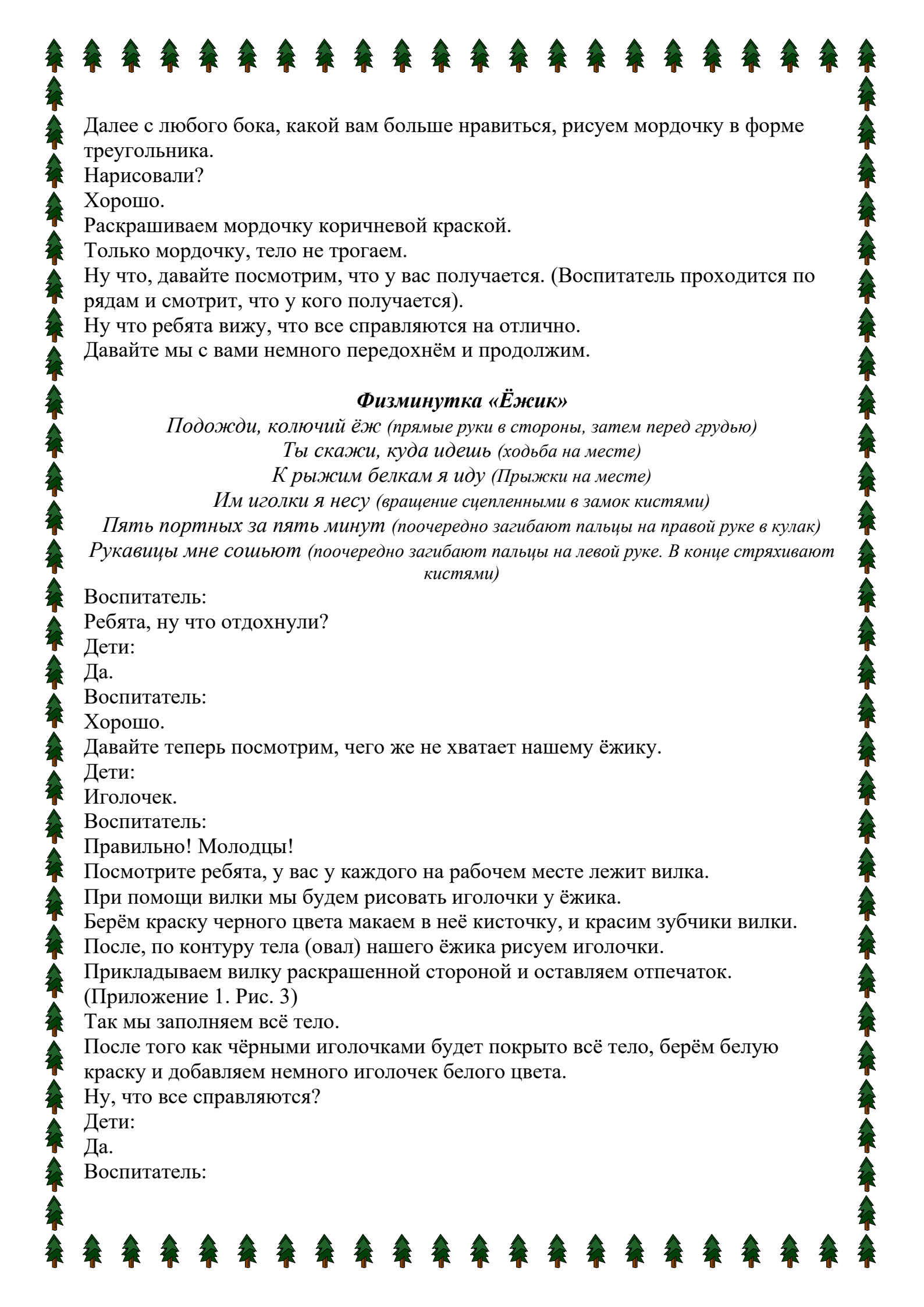
У нас с вами получилось небо и трава. (Приложение 1. Рис. 2)

Берём коричневую краску и будем рисовать ёжика.

Тело у ёжика – овал.

Рисуем только контур.

Молодцы.



Далее с любого бока, какой вам больше нравится, рисуем мордочку в форме треугольника.

Нарисовали?

Хорошо.

Раскрашиваем мордочку коричневой краской.

Только мордочку, тело не трогаем.

Ну что, давайте посмотрим, что у вас получается. (Воспитатель проходит по рядам и смотрит, что у кого получается).

Ну что ребята вижу, что все справляются на отлично.

Давайте мы с вами немного передохнём и продолжим.

Физминутка «Ёжик»

Подожди, колючий ёж (прямые руки в стороны, затем перед грудью)

Ты скажи, куда идешь (ходьба на месте)

К рыжым белкам я иду (Прыжки на месте)

Им иголки я несу (вращение сцепленными в замок кистями)

Пять портных за пять минут (поочередно загибают пальцы на правой руке в кулак)

Рукавицы мне сошьют (поочередно загибают пальцы на левой руке. В конце стряхивают кистями)

Воспитатель:

Ребята, ну что отдохнули?

Дети:

Да.

Воспитатель:

Хорошо.

Давайте теперь посмотрим, чего же не хватает нашему ёжику.

Дети:

Иголочек.

Воспитатель:

Правильно! Молодцы!

Посмотрите ребята, у вас у каждого на рабочем месте лежит вилка.

При помощи вилки мы будем рисовать иголки у ёжика.

Берём краску черного цвета макаем в неё кисточку, и красим зубчики вилки.

После, по контуру тела (овал) нашего ёжика рисуем иголки.

Прикладываем вилку раскрашенной стороной и оставляем отпечаток.

(Приложение 1. Рис. 3)

Так мы заполняем всё тело.

После того как чёрными иголочками будет покрыто всё тело, берём белую краску и добавляем немного иголочек белого цвета.

Ну, что все справляются?

Дети:

Да.

Воспитатель:

Вижу, что все уже закончили.

Молодцы.

Вот какие замечательные у нас ёжики получились. (Приложение 1. Рис. 4)
(Воспитатель, так же, как и дети делает поделку, тем самым демонстрирую детям правильность и последовательность действий.)

3. Заключительный этап:

Воспитатель:

Ну что ребята, вы все молодцы.

Внимательно слушали и потом очень старались, рисуя.

Все справились на отлично и у каждого на листе ожил ёжик.

Ну что, вам понравилось?

Дети:

Да.

Воспитатель:

Я очень рада.

Тяжело было?

Дети:

Совсем немного.

Воспитатель:

Спасибо вам за старание и усидчивость.

По итогам выполненных работ организовать выставку в целях повышения уверенности каждого ребёнка в своей индивидуальности, непохожести на других. Пробуждать интерес к искусству и способствовать воспитанию положительной мотивации к занятиям творчеством.







